



2024

闹市边的过山瑶——粤北瑶族文化历史专题考察



2024年12月

闹市边的过山瑶——粤北瑶族文化历史专题考察

——韶关与港澳高校师生交流研学行

一、主题概述

韶关乳源瑶族自治县，少数民族人口 2.4 万人，占全市少数民族总人口的 43.6%，是广东省的三个少数民族自治县之一。生活在乳源的瑶族，被誉为“世界过山瑶之乡”，他们靠山吃山，游耕游居，三两户散居山间，每三五年又迁居另一山头，鲜与外界交往。

该项目以韶港澳三地学者协同指导为主线，以专题讲座、服务体验、参观考察、分享座谈、联欢晚会等形式进行，让学生体验瑶族风情，了解民族发展。计划让学生走进韶关乳源瑶族人家，从语言、婚姻、服饰、丧葬、歌舞、运动、瑶绣等方面还原瑶族风俗，从中体会瑶族历史文化的发展，了解瑶族的思想道德观念、宗教信仰、文化艺术等。与韶关市乳源瑶族自治县民族实验学校深入交流，同学习、同生活、同欢乐。探访摩崖石刻、追寻千年瑶寨遗风，实地考察丹霞山、石塘古村，学习及实践堆花米酒非遗文化等了解粤北的自然及人文地理。通过与粤北人民的亲身相处，让活动参与各方进行心与心的交流，培养港澳青年学生的人文情怀及社会责任感。

二、日程安排（6 天）

日期	上午	下午	晚间	住宿
22/12 周日	8:30-16:00 在途、报到 16:00-19:00 参观校园		19:00-21:00 破冰活动（青年的朋友来相会—联谊会）	
23/12 周一	9:30-10:30 1. 开营仪式&活动介绍 2. 岭南文化与瑶族文化讲座 10:30-11:30 - 参观粤北华南教育历史研学展厅	14:30-15:30 前往乳源 15:30-17:30 1. 参观乳源过山瑶博物馆 2. 参观乳源非遗文创孵化基地	19:00-21:00 小组分享	
24/12 周二	9:30-11:30 瑶族文化体验：瑶语、瑶歌、瑶舞	14:30-17:00 瑶族文化体验：民族体育运动、瑶绣	19:00-21:00 小组分享	酒店

25/12 周三	9: 30-17: 30 探寻瑶族村落 1. 阳光湖农旅公园 2. 雕子堂瑶族村落 3. 东下山村-瑶情谷 体验瑶族长桌宴、瑶族篝火晚会、瑶族美食等		19: 00-21: 00 “瑶乡土鸡”烧烤
26/12 周四	9: 00-10: 00 仁化石塘古村探访 10: 00-12: 00 堆花米酒非遗文化学习及实践	14: 00-18: 00 丹霞山研学实践基地 1. 摩崖石刻寻迹 2. 丹霞诗词鉴赏 3. 仁化民俗与体验	19: 00-21: 00 天文讲座及户外观星
27/12 周五	9: 00-18: 00 考察世界自然遗产——丹霞山 1. 丹霞山地质地貌探究 2. 丹霞山动植物多样性调查 18: 00-19: 00 返回韶关学院		19: 00-21: 00 韶关市区历史文化景区参访及探索（参观百年东街、步行街、风采楼、太傅庙、轮渡古渡口）
28/12 周六	10: 00-12:00 1. 参观英东生物与农业学院实验室，体验压花艺术，制作压花书签 2. 结营仪式	13:00-18: 00 返程	

（日程以抵韶后派发作准）

二、相关课程和参观地点介绍

（一）韶关学院英东生物与农业学院压花艺术

压花艺术是融合植物学、环保学、美术学于一体的艺术，是植物科学和艺术相结合的产物。压花艺术真实、质朴；有益于修身养性、陶冶情操，是一种“天人合一”的艺术。

2013年韶关学院在园林、园艺专业作为专业选修课程开设“压花艺术”课程，并2016年在全校作为公共选修课开设，受到大学生的热烈追捧，取得了较好的教学效果。该课程的开设为学校培养实用型人才方面发挥了积极的作用，并成为韶关学院一门重要的特色课程。



（二）韶关学院粤北华南教育历史研学展厅

传承和弘扬华南教育先贤在抗战烽火中教育救国和读书报国的精神，我校充分发挥地缘优势和学科专业、学者专家、综合性大学的优势，在韶乐园明德区蔡志明楼一楼大厅左侧建成了华南研学展览厅，全力打造粤北华南教育历史研学活动“出发地”“宣传地”“实践地”等三个“研学高地”，助力南粤古驿道和 华南教育历史研学基地宣传推广，加强青少年理想信念教育和爱国主义教育。

华南研学展览厅占地约 100 平方米，由图片展、美术作品展、人物雕塑展、研学成果展四大展区构成，展示了多幅粤北华南教育历史的珍贵图片及相关资料，多幅先师故事素描、油画和版画作品，呈现了部分先师雕塑和故事以及论文集、音像视频、文创产品等多项研学成果，展现了学校在建设“华南教育历史研学资料库和数据中心第一高校”“华南教育学科史研究第一高校”“华南教育历史研学学校联盟第一高校” 的优良成绩和丰硕成果。



（三）瑶族文化体验

瑶族有自己的语言，但支系比较复杂，各地差别很大，有的甚至互相不能通话。通用汉语或壮语。没有本民族文字，一般通用汉文。

瑶族音乐、舞蹈与其民间歌谣一样，起源于劳动与宗教。其舞蹈著名者如长

鼓舞、铜鼓舞，系祭祀盘王、密洛陀的大型舞蹈。民间盛行的舞蹈还有狮舞、草龙舞、花棍舞、上香舞、求师舞、三元舞、祖公舞、功曹舞、藤拐舞等数十种。现在，瑶族的长鼓舞、铜鼓舞已搬上了舞台，深受广大群众欢迎。



（四）乳源过山瑶博物馆

2013 年建成的世界过山瑶博物馆，位于乳源瑶族风情园，建筑面积 4089 平方米。馆内陈列着丰富的瑶族生产生活用具、文化艺术、宗教法器 etc 瑶族民俗文物及乳源当地出土的文物。



其中，巨幅刺绣作品《瑶岭长歌——过山瑶历史文化百米刺绣长卷》，长 100 米，宽 1 米，以乳源过山瑶男性头巾为艺术元素，由战神盘瓠、渡海神话、刀耕火种、营田守隘、十月朝节、瑶岭新歌六个篇章组成。不仅展现了瑶族人对美好生活的追求和向往，也让世界看到了瑶绣之美。

（五）乳源非遗文创孵化基地

乳源非遗文创孵化基地位于乳源瑶族自治县乳源瑶街，是促进文化旅游深度融合的新型文化产业空间。基地内设非遗展示区、文创展销区、互动体验区、创意研发区、教学培训区、演艺活动区、电商直播区、综合办公区以及名家工作室等区域，集展览、演艺、教学、互动、研发、销售、交流推广等功能于一体，是展示乳源历史文化和民族风情的重要窗口。



（六）阳光湖农旅公园

阳光湖农旅公园位于乳源瑶族自治县一六镇，占地 6800 亩，以“现代高科技和智慧农业+研学科普旅游”为定位，始终秉持绿色、低碳、环保、可持续发展的经营理念，是一座集现代化农业产业园、中小學生研学旅行、观光休闲、

旅游度假、科普教育为一体的综合性农旅公园。



全域空间种植技术是系统工程与系统科学的结合，是工程技术、物理技术、物联网、大数据、智能控制系统等高新技术的集成。一是系统工程：集温光水肥气，声氢电磁碳，装配式结构，能够生产各种农作物的系统组合。二是系统科学：系统解决了农业依赖耕地、不能重茬种植、污染严重等难题。是农作物生产工业化的一整套种植技术。颠覆了传统农业，是人类种植史上的革命。

（七）雕子堂瑶族村

雕子堂新村是个典型的瑶族村寨。被命名为第一批省级少数民族特色村寨和广东美丽乡村。雕子塘村内设有新时代文明实践站、百姓大舞台、瑶族风情长廊和瑶族风情打卡体验楼等形成了展示传承民族特色文化的瑶族新村。



（八）仁化石塘古村

石塘古村有着深厚的文化底蕴，月姐歌则是其中一项独特的民间传统艺术。古时候石塘妇女在中秋节期间设置“月姐歌坛”，从农历七月初一或八月初一开始、至中秋节午夜结束，吟唱“月姐”歌时间持续一个月或一个半月，有三十首不同的曲调，彼唱此和，参与者斗歌也用此类曲调，鼎盛时期曾设立十三个“月姐歌坛”。石塘《月姐歌》曾多次参加省、市、县文艺演出，获得广泛好评。月姐歌被列为省级非物质文化遗产。

石塘古村有三百余年的酿酒习惯。石塘米酒以其清正醇香、口感宜人而远近闻名，是石塘村历史上的支柱产业之一。光绪年间（1875年至1908年），石塘村有酒庄80多间，仅三角街就有30多间酒肆，粤北韶州各县都来石塘赶墟兑购米酒，解放前石塘制酒更远销广州及东南亚等地，石塘米酒酿制工艺现已被列为省级非物质文化遗产。



(九) 丹霞山

韶关丹霞山是世界丹霞地貌的命名地，总面积 292 平方公里。2004 年入选全球首批世界地质公园，2010 年加入《世界自然遗产名录》。在全世界已经发现的 1,300 多处丹霞地貌中，韶关丹霞山是发育最典型、类型最齐全、造型最丰富、景色最优美、研究最充分的丹霞地貌集中区。在地层构造、地貌表现、发育过程、内外营力作用以及自然环境、生态演化等方面的研究在丹霞地貌区中最为详细和深入，丹霞山已经成为中国和世界丹霞地貌科学研究基地及科普研学教育基地。



四、联络及方式

韶关学院 港澳台和外事工作部 港澳台事务科科长 聂敏瑜 (Tracy Nie)
电邮: tracynie@sgu.edu.cn 手机: +86-183-1833-3061
办公: +86-751-8120781 传真: +86-751-8120203

附件：往年活动精选照片



岭南文化与瑶族文化讲座



体验瑶族“高山流水”



体验瑶族竹竿舞



瑶族歌舞风情晚会掠影



瑶族长桌宴



瑶族篝火晚会



瑶族跨年晚会



体验瑶族刺绣



水上丹霞留影



参观瑶族千年古寨



参观世界过山瑶博物馆



丹霞山看日出留影



丹霞山阴元石留影



韶港澳三地青年破冰活动



走访乳源非遗文创孵化基地



韶关欢迎您!